

Инструкция по поклейке бесшовных фресок

Предупреждение об ответственности

Мы дорожим своей репутацией и проводим контроль качества всей выпускаемой продукции. Мы не несем ответственность за повреждение обоев из-за ненадлежащего хранения, либо непрофессиональной поклейки.

1. Хранение и проверка фресок

- 1.1. До монтажа фрески следует хранить в горизонтальном положении вдали от отопительных приборов.
- 1.2. Перед поклейкой выдержите рулоны в помещении при комнатной температуре 2-3 часа.
- 1.3. Для проверки фресок перед монтажом разложите их на чистой и сухой поверхности, проверьте размеры и определите последовательность поклейки полотен (если их несколько).

В случае выявленного брака изготовление новых обоев за счет производителя возможна только в том случае, если Вы еще не пытались их поклеить!

Производственным браком являются:

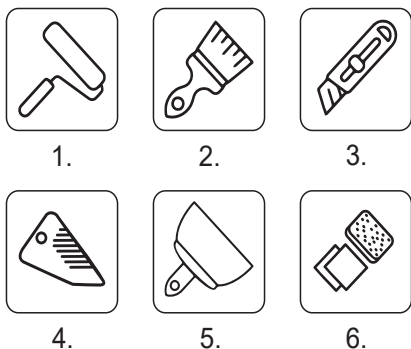
- дефекты печати;
- нестыковка изображения на соседних полосах более 3 мм;
- несоответствие заданным размерам;
- несоответствие цвета на обоях и на цветопробе (при ее наличии).

Несовпадение цвета на обоях и на мониторе браком не является!

2. Подготовка стен и замеры

- 2.1. Все углы должны быть строго вертикальными, а линия стыка стены и потолка выведена по уровню, пол и потолок горизонтальны и параллельны друг другу. Стены для поклейки должны быть сухими, чистыми и ровными.
- 2.2. На оклеиваемой поверхности не должно быть сетки «Паутина» (стекловолокно).
- 2.3. Стена должна быть зашпаклевана, ошкурена и грунтована грунтовкой глубокого проникновения.
- 2.4. После того, как были произведены замеры поверхностей, которые будут оклеиваться фресками, к этим размерам рекомендуется добавить припуски (запасы). Если планируется оклейка целой стены, надо добавить не менее 5 см по ширине и по высоте.

3. Инструменты для монтажа



1. шерстяной валик с мелким ворсом для нанесения клея;
2. кисточка для нанесения клея в труднодоступные места;
3. канцелярский нож для обрезки обоев;
4. металлический шпатель для обрезки;
5. чистая тряпка или губка;
6. резиновый обойный валик.

4. Условия поклейки

- 4.1. Комнатная температура должна быть в пределах 18–25 °С.
- 4.2. Проверьте, чтобы окна были закрыты и не было сквозняков.
- 4.3. Отключите кондиционеры, вентиляторы, увлажнители и обогреватели.
- 4.4. Также отключите функцию «теплый пол».
- 4.5. Влажность помещения около 40%, но не более 60%.

5. Нанесение клея

- 5.1. Мы рекомендуем использовать готовый клей компании «Pufas Обойный клей ОК» или «Pufas Glutolin GLS».
- 5.2. Нанесите равномерно на стену клей с помощью шерстяного валика с мелким ворсом, на обои клей не наносить.
- 5.4. Для лучшего результата рекомендуется начинать поклейку через 10-15 минут после нанесения клея на стену.
- 5.5. Не следует покрывать всю стену клеем сразу. Подсохшие участки нужно еще раз промазать клеем. Время полного высыхания обоев от 24 до 48 часов.

6. Поклейка фресок

- 6.1. Перемотайте фрески с тубуса в отдельный рулон изображением внутрь.
- 6.2. Поставьте рулон с фресками вертикально в том месте, от которого вы планируете начать наклеивание фресок.
- 6.3. Если планируется оклеить две стены с одним общим углом, то необходимо начинать клеить от угла оба полотна поочередно.
- 6.4. Разверните рулон на длину 1-1,5 м.
- 6.5. Прижмите полотно фресок к стене, на которую нанесен клей, так, чтобы сверху и снизу намеченного края фресок оставалось по 2,5-5 см для дальнейшей обрезки.
- 6.6. Разглаживайте полотно фресок с помощью резинового обойного валика. Нельзя разглаживать фрески руками или тряпкой.
- 6.7. Следите за тем, чтобы усилия по разглаживанию фресок были равномерными по всей ширине и высоте.
- 6.8. После поклейки и разглаживания всего полотна необходимо тщательно прокатать всю поверхность фресок с помощью обойного резинового валика (прокатывать обои нужно до тех пор, пока не исчезнут характерные щелчки от разглаживания воздушных пузырей).
- 6.9. При поклейке бесшовных фресок дверные и оконные проемы заклеиваются с последующим вырезанием излишков по контуру проемов. Наличники вокруг дверей должны быть заранее сняты.

7. Обрезка фресок

7.1. Выступающие сверху и снизу края обрезаются при помощи острого канцелярского ножа и металлического шпателя.

7.2. Разгладьте пластиковым шпателем обои вокруг дверных и оконных проемов.

7.3. Прорежьте в обоях проемы с отступом около 5 см с каждой стороны. После полного высыхания обрежьте лишние отступы острым ножом, чтобы края не махрились.

8. Рекомендации

8.1. Постоянно следите за остротой канцелярского ножа. Меняйте даже слегка затупившееся лезвие.

8.2. При наклеивании не допускайте попадания клея на поверхность фресок. Клей оставляет пятна и не гарантируется их полное удаление.

8.3. Клей может быть удален при помощи влажной тряпки. Не растирайте клей по полотну.

8.4. Весь выступающий клей должен быть немедленно удален до того, как он высохнет.

8.5. Если после высыхания обоев появились пузыри, то их следует заполнить клеем с помощью шприца и разгладить шпателем. Пузыри могут образоваться в результате не соблюдения температурных режимов, влажности, сквозняков или неравномерного нанесения клея.

Рекламно-производственная компания

«Невский Плакат»

+7 (812) 243-00-57

8 (800) 775-82-70

info@nplakat.ru



НЕВСКИЙ ПЛАКАТ
рекламно-производственная компания

Студия интерьерного оформления

«Невский Декор»

+7 (812) 243-00-53

+7 (921) 862-81-91

info@ndekor.ru



НЕВСКИЙ ДЕКОР
студия интерьерного оформления

Авторские коллекции обоев

«Невская Галерея»

+7 (921) 862-81-91

8 (800) 500-79-40

info@ngaleria.ru



НЕВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ
коллекции авторских обоев

Адрес:

198096, Санкт-Петербург,
Кронштадтская улица, 9,
корпус 4, (Бизнес-центр
«К9»), 5 этаж, офис 501

Адрес производства:

198096, Санкт-Петербург,
Кронштадтская улица, 11,
2 этаж, пом. 212

